

## **PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA PRZEDMIOTU „PRZYGOTOWANIE REKLAMY DO PUBLIKACJI”**

1. Przedmiotowy system oceniania z przedmiotu „ Przygotowanie reklamy do publikacji” w Technikum nr 8 w Gliwicach
2. Rok szkolny 2017 / 2018
3. Przedmiotowy system oceniania został opracowany w oparciu o :
  - Wewnętrzny system oceniania
  - Program nauczania 333906/ZSET/2013/1
  - Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 kwietnia 2007 r. w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w szkołach publicznych (Dz. U. Z 2007 r. Nr 83, poz. 562 z późn. zmianami)

### **I. Cele ogólne oceniania**

- informowanie ucznia i jego opiekunów o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych
- motywowanie ucznia
- rozpoznanie poziomu i postępów w realizowanych przez ucznia zadaniach
- sprawdzenie efektywności nauczania i metod stosowanych przez nauczyciela

### **II. Metody i narzędzia sprawdzania i oceniania osiągnięć ucznia**

#### **1. Zasady obowiązujące w ocenianiu**

- prace uczniów oceniane są po wykonaniu ćwiczenia ( w zależności od zadania, poszczególne ćwiczenie może trwać kilka zajęć)
- uczeń za jedną pracę otrzymuje 2 oceny (ocena za koncepcję oraz realizację)
- uczeń może poprawić ocenę niedostateczną do dwóch tygodni
- uczeń nieobecny na zajęciach musi oddać pracę o tematyce wykonywanej w tym czasie przez uczniów w szkole, w terminie uzgodnionym przez nauczyciela, nie później jednak niż w ciągu miesiąca
- uczeń może raz w semestrze zgłosić nieprzygotowanie na lekcji
- uczeń może raz w semestrze zgłosić brak zadanie rozumiane jako: projekty do danego ćwiczenia, materiały do wykonania ćwiczenia
- przy ocenianiu nauczyciel bierze pod uwagę możliwości intelektualne ucznia

## 2. Narzędzia kontroli

- zadania domowe wykonanie niezbędnych materiałów do realizacji ćwiczenia na lekcji
- oceny za projekty ( minimum 3 projekty do danego ćwiczenia) i realizację ćwiczenia
- udział w konkursach graficznych np. projekt na logo, plakat itp.
- aktywność na lekcji

## 3. Oceny bieżące ustala się wg skali:

- celujący
- bardzo dobry
- dobry
- dostateczny
- dopuszczający
- niedostateczny

## 4. Sposoby informowania uczniów

- wszystkie oceny są jawne dla uczniów i ich opiekunów
- uczniowie na pierwszej lekcji są informowanie o wymaganiach edukacyjnych i kryteriach oceniania
- prace przechowywane są do końca roku szkolnego

## 5. Zasady wystawiania oceny śródrocznej i rocznej

- ocenianie semestralne i roczne powinno być dokonane przynajmniej z 6 ocen cząstkowych

### III. Wymagania edukacyjne na rok szkolny 2017 / 2018 dla klasy 3c

Co uczeń powinien wiedzieć, umieć, wykonać, aby uzyskać ocenę:	Kryteria oceniania: →	Ilość oddanych prac	Zaangażowanie/ Aktywność na lekcji	Czytelność oraz efekt końcowy pracy	Wykorzystanie posiadanej wiedzy merytorycznej	Systematyczność oddawania prac	Obsługa programu do montażu filmu
dopuszczającą	<p>Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spełnia wymagania edukacyjne sformułowane dla swojego poziomu przynajmniej w 40%</li> <li>- podejmuje niektóre zadania, ale w sposób niewystarczający</li> <li>- jego praca nie odpowiada w pełni postawionym problemom</li> <li>- posiada braki w opanowaniu wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania w danej klasie, ale braki te nie przeszkadzają w kontynuowaniu nauki danego przedmiotu</li> <li>- stosuje się tylko do nielicznych uwag nauczyciela</li> <li>- zna historię filmu i fotografii</li> <li>- zna zagadnienie związane z filmem</li> <li>- ma problemy z opanowaniem programu do montażu filmu</li> <li>- ma problemy z obsługą kamery i aparatu fotograficznego</li> <li>- nie oddał wszystkich prac</li> <li>- większość prac ma nieskończonych</li> <li>- nie realizuje prac w terminie</li> <li>- nie angażuje się na lekcjach</li> </ul>						
dostateczną	<p>Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spełnia wymagania edukacyjne sformułowane dla swojego poziomu przynajmniej w 51%</li> <li>- podejmuje prawie wszystkie zadania</li> <li>- jego prace realizują niektóre z założonych celów</li> <li>- stosuje się do uwag nauczyciela</li> <li>- rokuje nadzieję na rozwój</li> <li>- potrafi wyjaśnić wady i zalety poszczególnych technik graficznych</li> <li>- potrafi zastosować tylko niektóre narzędzia programu graficznego, podczas realizacji ćwiczenia</li> <li>- przy pomocy nauczyciela potrafi omówić zagadnienia przedmiotu przewidziane w programie nauczania</li> <li>- potrafi przeprowadzić edycję plików video</li> <li>- zna historię filmu i fotografii</li> <li>- zna zagadnienie związane z filmem</li> <li>- obsługuje kamerę i aparat fotograficzny</li> <li>- oddał wszystkie prace, ale prace nie odpowiadają do końca zadany kryteriom</li> </ul>						

dobrą	<p>Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spełnia wymagania edukacyjne sformułowane dla swojego poziomu przynajmniej w 75%</li> <li>- podejmuje zawsze zadania</li> <li>- realizacja ćwiczeń przebiega na dobrym poziomie</li> <li>- stosuje się do wszystkich uwag nauczyciela i potrafi z nich korzystać w sposób kreatywny,</li> <li>- prawidłowo rozwija postawiony problem</li> <li>- sprawnie obsługuje program do montażu filmu</li> <li>- potrafi omówić prawie wszystkie zagadnienia dotyczących przedmiotu określonych w programie nauczania</li> <li>- nie ma problemu z obsługą kamery i aparatu fotograficznego</li> <li>- oddał wszystkie prace</li> <li>- oddaje prace w terminie</li> <li>- angażuje się na lekcjach</li> </ul>
bardzo dobrą	<p>Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spełnia wymagania edukacyjne sformułowane dla swojego poziomu przynajmniej w 91%</li> <li>- podejmuje zawsze zadania</li> <li>- jego prace w pełni odpowiadają założonym celom</li> <li>- jego prace mają pełne walory artystyczne, są bardzo dobrze wykonane technicznie</li> <li>- realizacja zadań przebiega na bardzo dobrym poziomie , prace są zgodne z tematem</li> <li>- stosuje się do wszystkich uwag uwag nauczyciela i potrafi z nich korzystać w sposób kreatywny</li> <li>- nie ma żadnych problemów z obsługą programów do montażu filmu</li> <li>- potrafi prezentować swoje projekty oraz prezentacje multimedialne</li> <li>- potrafi dostosować odpowiednie techniki i programy do tworzenia plików multimedialnych</li> <li>- samodzielnie obsługuje kamerę oraz aparat fotograficzny</li> <li>- oddał wszystkie prace skończone</li> <li>- oddaje prace w terminie</li> <li>- jest bardzo aktywny na lekcji</li> </ul>
celującą	<p>Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który potrafi, to co na ocenę bardzo dobrą i ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- realizuje dodatkowe prace, wykraczające poza przyjęty program, wraz z osiągnięciem znakomitego efektu</li> <li>- w ciągu roku wykonuje oprócz prac na lekcji dodatkowe prace graficzne w domu o bardzo wysokich walorach artystycznych</li> <li>- jest laureatem konkursów organizowanych poza szkołą,</li> <li>- bierze aktywny udział w dyskusjach dotyczących danego ćwiczenia, potrafi podać z własnego doświadczenia przykłady grafiki użytkowej</li> </ul>

Autor: Luiza Kolasa