

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA 2017/2018 w Technikum nr 8

DOTYCZY MODUŁÓW:

1. Określanie zasad rejestracji obrazu fotograficznego.
2. Użytkowanie urządzeń fotograficznych i fototechnicznych.
3. Charakteryzowanie materiałów fotograficznych.
4. Wykonywanie prac związanych z obróbką obrazu.
5. Rejestrowanie, przetwarzanie i wizualizacja obrazu.
6. Przygotowywanie prezentacji multimedialnych.

ZASADY OCENIANIA

- uczeń ma obowiązek systematycznego i estetycznego prowadzenia zeszytu, który również podlega ocenie
- w ciągu semestru uczeń ma prawo zgłosić jedno nieprzygotowanie do lekcji bez podania powodu
- za zgłoszony przed lekcją brak zeszytu, zadania lub materiałów wpisuje się –
- za niezgłoszony przed lekcją brak zeszytu, zadania lub materiałów wpisuje się ocenę niedostateczną
- sprawdziany (testy) będą zapowiadane z dwutygodniowym wyprzedzeniem i oceniane w ciągu jednego tygodnia od ich przeprowadzenia
- prace pisemne z materiału bieżącego obejmującego trzy ostatnie tematy lekcyjne (kartkówki) nie będą zapowiadane wcześniej (bez zapowiedzi)
- każdy uczeń ma prawo do otrzymania dodatkowych ocen za udział w konkursach przedmiotowych, za wykonywanie zdjęć z imprez szkolnych, za przygotowanie i wygłoszenie referatu/prezentacji
- nieobecność na lekcji nie zwalnia ucznia od obowiązku odrobienia zadania domowego oraz opanowania umiejętności i wiadomości. Braki te należy uzupełnić w ciągu tygodnia
- sprawdziany są obowiązkowe i uczeń nieobecny z przyczyn usprawiedliwionych pisze go w terminie uzgodnionym nauczycielem, nie później niż 2 tygodnie po powrocie do szkoły
- poprawa sprawdzianów jest dobrowolna
- uczeń ma prawo do poprawiania każdej oceny bieżącej tylko raz
- uczeń ma obowiązek wykonania i poddania ocenie każdej pracy realizowanej na lekcji podczas jego nieobecności w terminie i zasadach ustalonych przez nauczyciela, nie później niż dwa tygodnie po powrocie do szkoły. Brak uzupełnienia zadania wiąże się z oceną niedostateczną, wystawianą po dwóch tygodniach.
- za korzystanie z telefonu podczas zajęć, po drugim upomnieniu wpisuje się ocenę niedostateczną za pracę na lekcji
- za korzystanie z internetu w pracowni komputerowej (z wyjątkiem polecenia nauczyciela) po drugim upomnieniu wpisuje się ocenę niedostateczną za pracę na lekcji

OGÓLNE WYMAGANIA NA POSZCZEGÓLNE OCENY

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w sytuacjach praktycznych
- wiedzę wykracza znacznie poza program nauczania
- osiąga sukcesy w konkursach przedmiotowych
- systematycznie korzysta z wielu źródeł informacji
- twórczo rozwija własne uzdolnienia
- śledzi najnowsze osiągnięcia techniki/sztuki fotograficznej
- swoje uzdolnienia wykorzystuje na każdych zajęciach
- jest zawsze do zajęć przygotowany
- posiada bardzo dobre i celujące oceny ze wszystkich sprawdzianów, kartkówek, zadań domowych
- zrealizował wszystkie zadania, ćwiczenia i prace pisemne
- biegle i właściwie posługuje się urządzeniami i technikami fotograficznymi
- systematycznie, poprawnie i estetycznie prowadzi dokumentację (zeszyt, teczka)
- wykonuje zdjęcia reportażowe z imprez szkolnych min. 2 razy w semestrze (aktywność, umiejętności praktyczne, zaangażowanie)

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiedzy określonej w programie
- rozwiązuje samodzielnie problemy fotograficzne
- wykorzystuje tylko jedno nieprzygotowanie do lekcji w semestrze (brak zeszytu, zadania, materiałów)
- bardzo często i chętnie prezentuje swoje prace
- zna i stosuje zasady bezpieczeństwa i higieny pracy oraz regulamin pracowni
- poprawnie rozpoznaje materiały i techniki fotograficzne
- sprawnie posługuje się urządzeniami fotograficznymi
- cehuje się systematycznością i konsekwencją działania
- bierze aktywny udział w ćwiczeniach na lekcji
- systematycznie korzysta z różnych źródeł informacji
- systematycznie, poprawnie i estetycznie prowadzi dokumentację (zeszyt, teczka)
- wykonuje zdjęcia reportażowe z imprez szkolnych min. raz w semestrze (aktywność, umiejętności praktyczne, zaangażowanie)

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował w pełni zakresu wiedzy określonej w programie
- rozwiązuje samodzielnie zadania teoretyczne/praktyczne
- efektywnie wykorzystuje czas pracy
- sporadycznie prezentuje swoje prace
- zna i stosuje zasady bezpieczeństwa i higieny pracy oraz regulamin pracowni
- poprawnie rozpoznaje materiały/techniki fotograficzne
- poprawnie posługuje się urządzeniami fotograficznymi
- czasami korzysta z różnych źródeł informacji
- systematycznie i poprawnie prowadzi dokumentację (zeszyt, teczka)

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- opanował minimum zakresu wiedzy określonej w programie
- rozwiązuje zadania o średnim stopniu trudności
- poprawnie posługuje się urządzeniami fotograficznymi
- poprawnie rozpoznaje materiały/techniki fotograficzne, określa ich podstawowe cechy
- stosuje zasady bezpieczeństwa i higieny pracy
- mało efektywnie wykorzystuje czas pracy
- rzadko korzysta z różnych źródeł informacji
- systematycznie prowadzi dokumentację, jednak nie zawsze poprawnie

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- ma problemy z opanowaniem minimum wiedzy określonej w programie
- rozwiązuje zadania/ćwiczenia o niewielkim stopniu trudności
- w nieznacznym stopniu potrafi posługiwać się urządzeniami fotograficznymi
- ma trudności z organizowaniem własnej pracy
- nie korzysta z żadnych źródeł informacji
- prowadzi dokumentację niesystematycznie i niestarannie

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował minimum wiedzy określonej w programie
- nie jest w stanie rozwiązać podstawowych zadań/wykonać prostych ćwiczeń
- nieumiejętnie używa urządzeń fotograficznych
- nie potrafi organizować pracy
- jest niesamodzielny
- nie korzysta z żadnych źródeł informacji
- nie prowadzi dokumentacji